



RECHERCHE ACROBATIQUE STAGE

22, 23, 24 avril ET 29, 30 avril, 1^{er} mai 2022
(30 heures)

DIRIGÉ PAR : NICOLAS GERMAINE
Spécialiste du mouvement



© Yannick Giguère
NICOLAS GERMAINE
Pour découvrir Nicolas Germaine
c'est **ICI**

POUR QUI ? Formation de **30 heures** pour artistes professionnels intéressés par le jeu physique et l'écriture scénique.

PRÉREQUIS : Intérêt pour le travail physique. Bonne base en acrobatie ou équivalence. Le stage est axé sur le théâtre de mouvement acrobatique.

LE STAGE : La recherche de l'écriture des corps dans l'espace fait partie intégrante de la mission de DynamO Théâtre. Au cours de ce stage, nous vous proposons une recherche autour du travail physique et du mouvement acrobatique, élément fondateur inscrit dans l'ADN de la compagnie. **Nous vous convions à développer votre créativité, votre vocabulaire acrobatique et la manière de l'exprimer.** Ce stage sera un temps d'exploration, de réflexion et d'analyse du mouvement.

NOUS CHERCHERONS À RÉPONDRE À CES QUESTIONS :

- > À partir d'où et comment s'amorce un mouvement aussi simple soit-il ? Comment se fait la prise de contact avec son partenaire et comment le quitter?
- > Comment faire, défaire et refaire un mouvement?
- > Quel sens ce mouvement ou cet enchaînement de mouvements peut-il avoir?
- > Que voit-on, que ressent-on?
- > Comment développer sa créativité en partant de son vocabulaire acrobatique personnel?

C'est une invitation à chercher ensemble des réponses à ces questions sous la supervision d'un spécialiste du mouvement !

COÛT : 175\$ + taxes (201,21\$) par virement INTERAC à nlemire@dynamotheatre.qc.ca

HORAIRE : 22, 23, 24 avril ET 29, 30 avril et 1^{er} mai 2022
Les vendredis : 16h à 21h
Les samedis et dimanches : 10h à 15h

LIEU : 22, 23, 24 avril : Cégep Saint-Laurent, Salle Émile-Legault, 625 Av Sainte-Croix, Saint-Laurent
29, 30 avril et 1^{er} mai : Centre des loisirs de Saint-Laurent, 1375 Rue Grenet, St-Laurent

INSCRIPTION : Faire parvenir CV et PHOTO à Nicole Lemire : nlemire@dynamotheatre.qc.ca
Une présence assidue est requise et indispensable pour le bon fonctionnement de cette formation.

DATE LIMITE : 15 avril 2022 • PLACES LIMITÉES - **Paiement complet lors de l'inscription.**

Le CQT, En Piste et DynamO Théâtre se réservent le droit d'annuler la formation si le nombre d'inscriptions est jugé insuffisant. Dans cette éventualité, les frais d'inscription seront remboursés en totalité.

Cette formation est rendue possible grâce au support financier de **Services Québec**, sous la gestion du

Conseil de la formation continue, Arts et culture de l'Île-de-Montréal

Avec la participation financière de :

